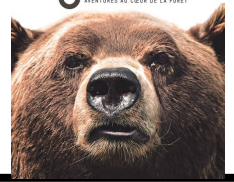




*Mon carnet  
d'aventures!*  
CYCLE 4





Lire un plan (préparation de la visite)

## Compétence:

- Se situer, se repérer dans l'espace.

## Matériel:

Le plan du parc  
Des figurines/images animaux/personnages



## Déroulement:

Distribuer le plan du parc.  
Observer et lire les informations.  
Découvrir avec les enfants les différents pictogrammes.

Répondre oralement à quelques questions:

- Quel est le nom du parc?
- Combien y a-t-il d'aires de pique-nique?
- Y a-t-il une plaine de jeux?
- ...

Repérer le parcours à effectuer:

Effectuer le trajet à l'aide d'un personnage.  
Tracer le chemin sur le plan en verbalisant.  
Distribuer des animaux (images/figurines/étiquettes) et demander aux enfants le chemin le plus court pour s'y rendre.

Jeux:

- Un enfant pioche une carte avec 3 animaux.  
Demander à un enfant de guider un autre afin de se rendre dans chaque enclos.  
Citer ainsi les animaux et ensuite vérifier.
- Donner une coordonnée, l'enfant doit trouver l'animal qu'il pourra voir.
- Par écrit, guider une personne vers l'enclos d'un animal.
- Questionnaire à réaliser (annexe)



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

**NOS ANIMAUX / ONZE DIEREN**

- 1 HIBOU GRAND-DUC /
- 2 LUL GRAND-DUC
- 3 HIGHLAND / HIGHLAND KOE
- 4 RAGONNIN / BEVERRAT
- 5 CERF ÉLAPHE / EDELHERT
- 6 CERF BLANC / WIT HERT
- 7 MOUFLON CORSE / NIEFELON
- 8 DAIM / DAMHERT
- 9 RATON JAUNEUR / WASBEER
- 10 OURS NOIR / ZWARTE BEER
- 11 SANGLIER / WILD ZWIJN
- 12 OURS BRUN / BRUINE BEER
- 13 TAKIN / TAKIN
- 14 BISON EUROPEEN / EUROPESE BIZON
- 15 LOUP DU CANADA / CANADESE WOLF
- 16 YACK / JAK
- 17 CHEVAL TARPAN /
- 18 TARPAN PAARD
- 19 LAMA / LAMA

- 18 CERF SICA / SIKAHERT
- 19 RENNE / RENDEIR
- 20 LYNX / LYNX
- 21 MOUFFETTE RAVEE /
- 22 GESTREEPT STINKOER
- 23 ELAN / ELAND
- 24 CHAMOIS / GEIMS
- 25 BOUQUETIN DES ALPES /
- 26 ALPENSTEENBOEK
- 27 MARMOTTE / MARMOT
- 28 BISON AMÉRICAIN / AMERIKANSE BIZON
- 29 ANE DU POITOU / POITOU-EZEL
- 30 PONEY / PONY
- 31 ANE / EZEL
- 32 MOUTON / SCHAAP
- 33 LA FERME / DE BOERDERIJ



\*Sauf avis contraire du conseil de sécurité Covid-19  
Zonder tegenbericht van de veiligheidsraad Covid-19



## Questionnaire:

1. Quel est le nom du parc ?

.....

2. Quelles coordonnées te permettront sur le plan de trouver ... ?

♣ L'entrée du parc : .....

♣ Le parking 1: .....

♣ L'enclos des ours: .....

♣ L'aire de pique-nique: .....

♣ Le pont suspendu: .....



3. A quoi sert cette image?

.....

.....

4. Quel animal pourras-tu observer si tu te trouves à l'endroit dont les coordonnées sont ... ?

♣ C8 : .....

♣ G3 : .....

♣ B4 : .....

♣ A4 : .....

♣ D1 : .....



5. Vrai ou faux ?

- ♣ Le parc a prévu 2 parkings. ....
- ♣ Je peux me restaurer à 4 endroits différents dans le parc.  
.....
- ♣ Il y a un endroit spécifique prévu en cas d'accident pour soigner les blessés. ....
- ♣ Je peux nourrir tous les animaux. ....
- ♣ Il y a une plaine de jeux. ....

6. Ce document a été conçu en deux langues. Lesquelles ?

- ♣ .....
- ♣ .....





A qui sont ces empreintes?

1



A



2



B



3



C



4



D



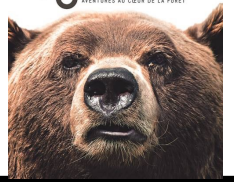
5



E



# FORESTIA



Associe l'image et le mot.

1



6



bison

2



7



yack

3



8



chamois

mouffette

marmotte

4



9



élan

highland

5



10



lama

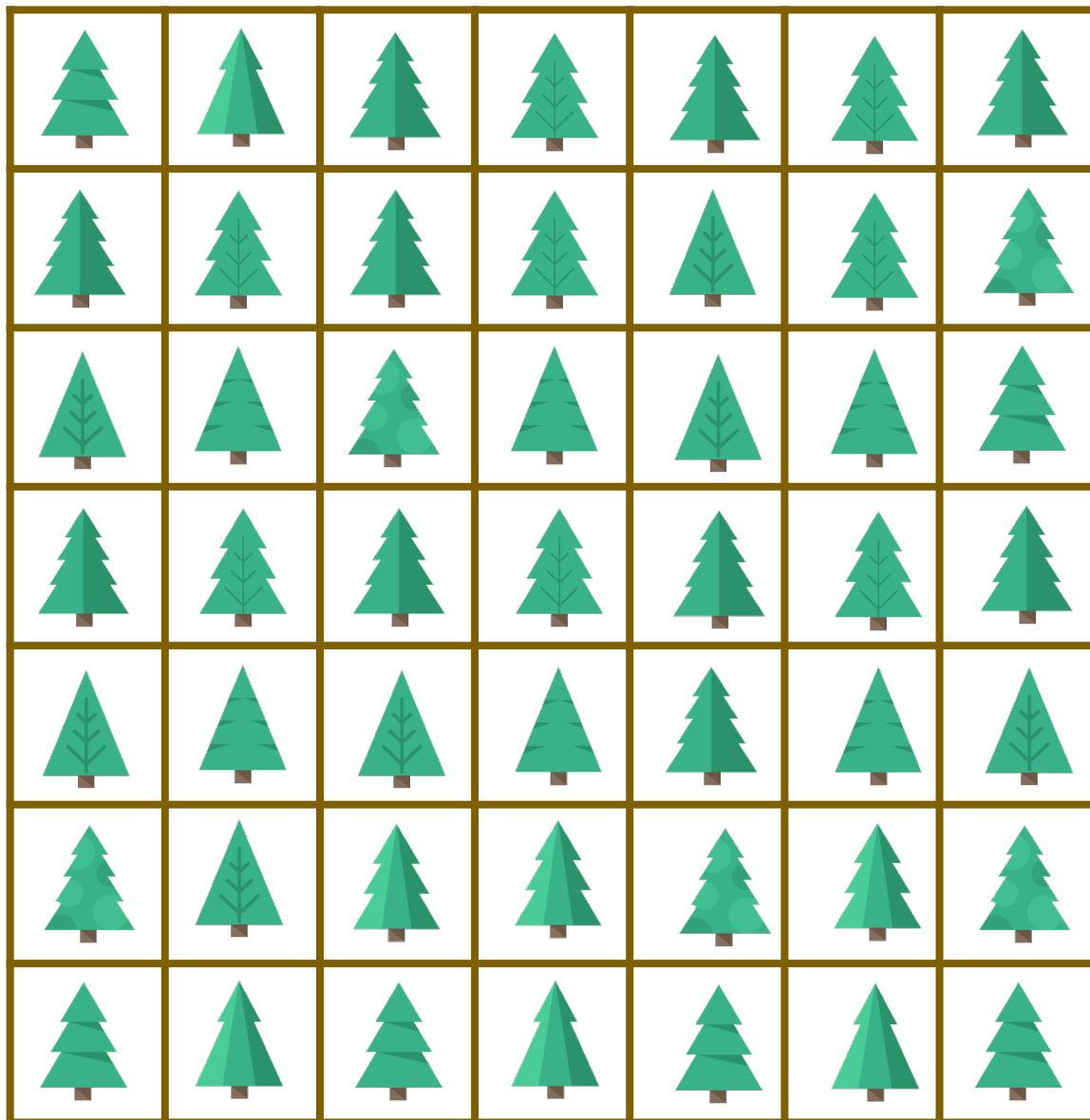
bouquetin

takin

# FORESTIA



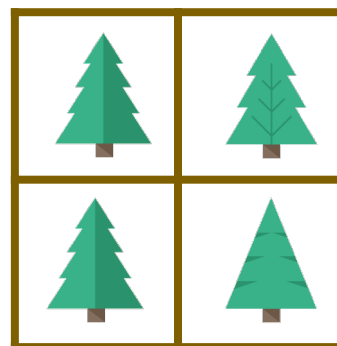
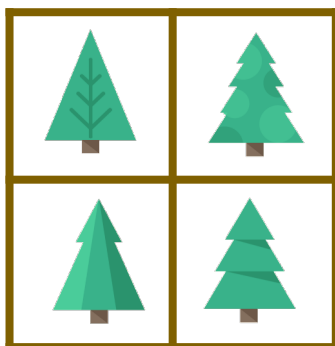
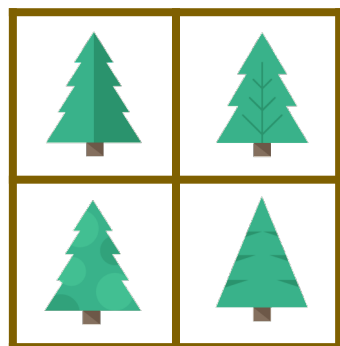
Quelle composition n'est pas dans la grille?



A

B

C







« Le cerf se voyant dans l'eau » Jean de La Fontaine

Dans le cristal d'une **1**  
 Un Cerf se mirant autrefois  
 Louait la **2** de son bois,  
 Et ne pouvait qu'avec que peine  
 Souffrir ses jambes de fuseaux,  
 Dont il voyait l'objet se perdre dans les .  
 Quelle proportion de mes **3** à ma tête!  
 Disait-il en voyant leur **4** avec douleur :  
 Des taillis les plus hauts mon front atteint le faîte ;  
 Mes **5** ne me font point d'honneur.  
 Tout en parlant de la sorte,  
 Un Limier le fait partir ;  
 Il tâche à se garantir ;  
 Dans les **6** il s'emporte.

Son **7** dommageable ornement,  
 L'arrêtant à chaque **8** ,  
 Nuit à l'office que lui rendent  
 Ses pieds, de qui ses jours dépendent.  
 Il se dédit alors, et maudit les présents  
 Que le Ciel lui fait tous les **9** .  
 Nous faisons cas du beau, nous méprisons l'utile ;  
 Et le beau souvent nous détruit.  
 Ce Cerf **10** ses pieds qui le rendent agile ;



Il estime un bois qui lui nuit.

JEAN DE LA FONTAINE

fontaine	pieds	eaux	ans
forêts	beauté	ombre	blâme
moment		bois	

# FORESTIA

forestia  
AVENTURES AU CŒUR DE LA FORÊT



Cherche dans la grille

D	A	I	M	S	R	E	N	O	R
F	T	A	K	I	N	A	N	I	E
D	M	I	F	A	S	R	O	R	N
N	G	L	I	R	E	S	T	E	N
M	T	O	U	N	E	R	U	I	E
O	R	O	S	U	K	C	O	L	I
B	I	C	H	E	T	L	M	G	N
B	C	L	P	U	O	O	G	N	L
S	N	O	A	F	R	U	I	A	E
T	B	C	H	E	M	P	I	S	O





OURS	TAKIN	BICHE	LOUP	SANGLIER
CERF	FAON	RENNE	DAIM	MOUTON





# FORESTIA



Quelle est la coordonnée?

	A	B	C	D	E	F	G
1							
2							
3							
4							
5							
6							

	,
	,
	,
	,

	,
	,
	,
	,



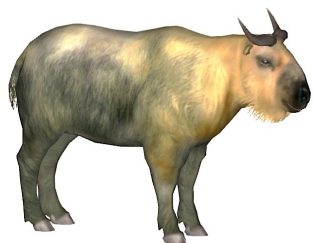
# FORESTIA

forestia  
AVENTURES AU CŒUR DE LA FORÊT



Un peu d'ordre!

A - E - E - F - F - I - K - M - N - O - T - T - T - U



-----



-----

A - A - C - E - G - I - K - L - N - R - S - Y



-----



-----

# FORESTIA

forestia  
L'ÉCOLE À L'ÉCART



## Messages codés

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z				

1



2



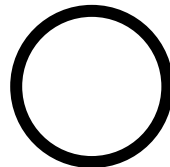
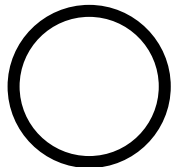
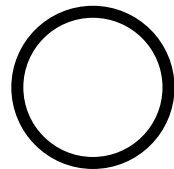
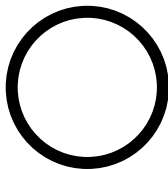
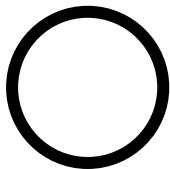
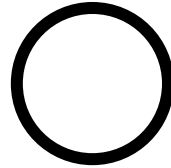
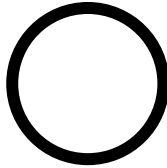
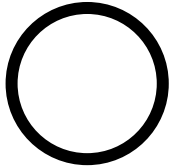
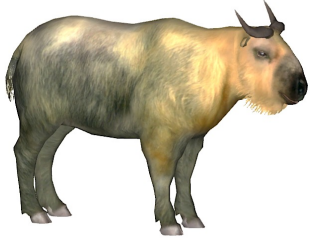
3



# FORESTIA



Classe les animaux dans l'ordre alphabétique.



a

b

c

d

e

f

g

h

i

j

k

l

m

n

o

p

q

r

s

t

u

v

w

x

y

z













# FORESTIA

## SUDOKU

forestia  
L'ÉCOLE AU CŒUR DE LA FORÊT



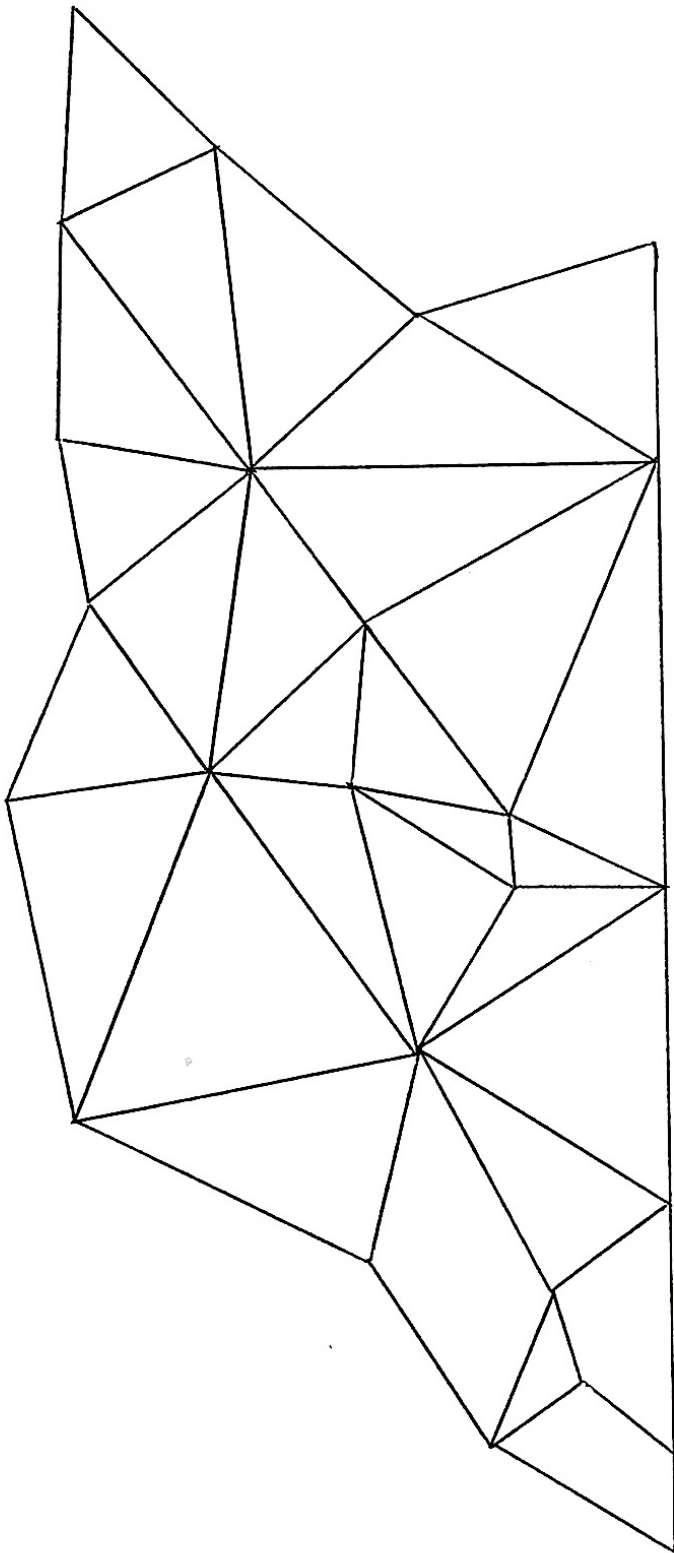


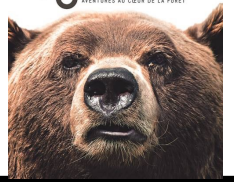




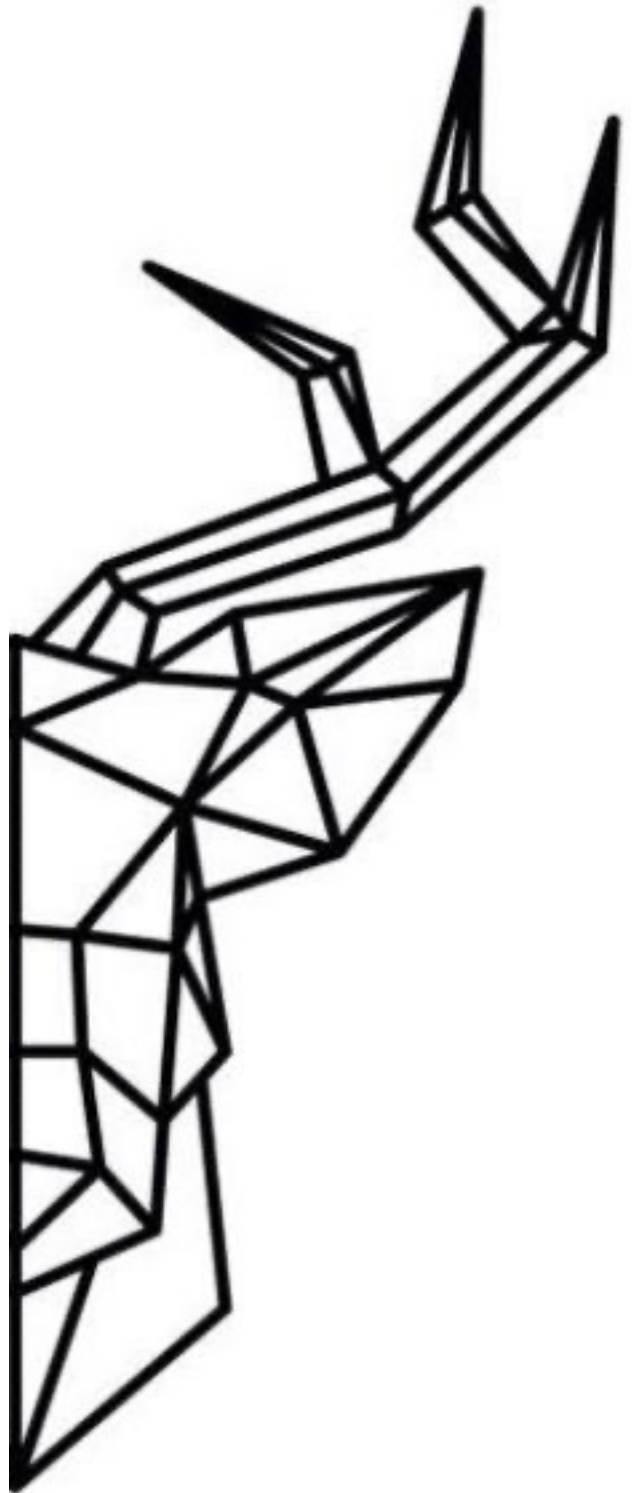
Symétrie



# FORESTIA



Symétrie

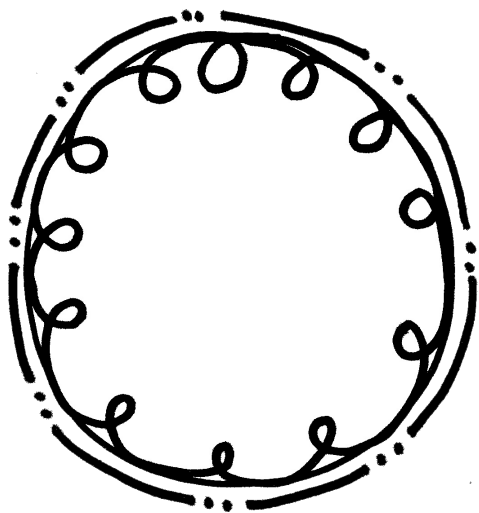




# FORESTIA



Fiche descriptive



\_\_\_\_\_

Description:

Reproduction:

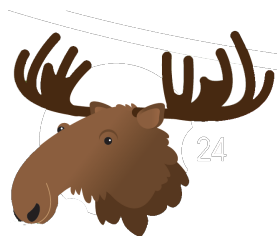
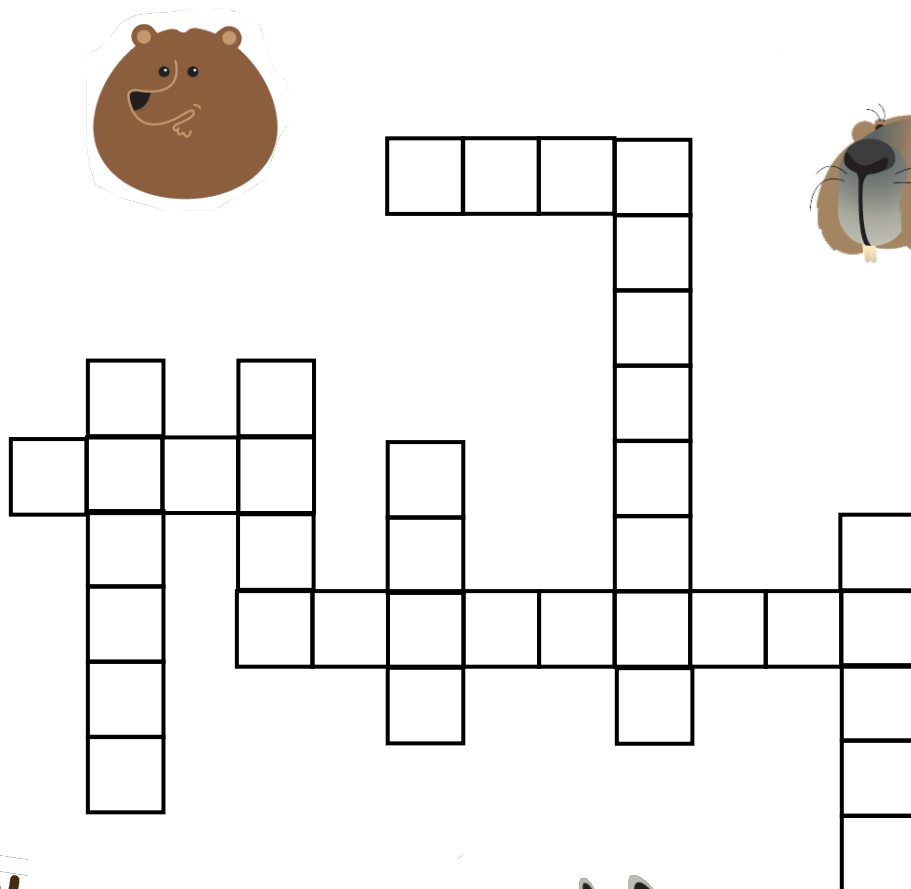
Habitat:

Alimentation:

Alimentation:

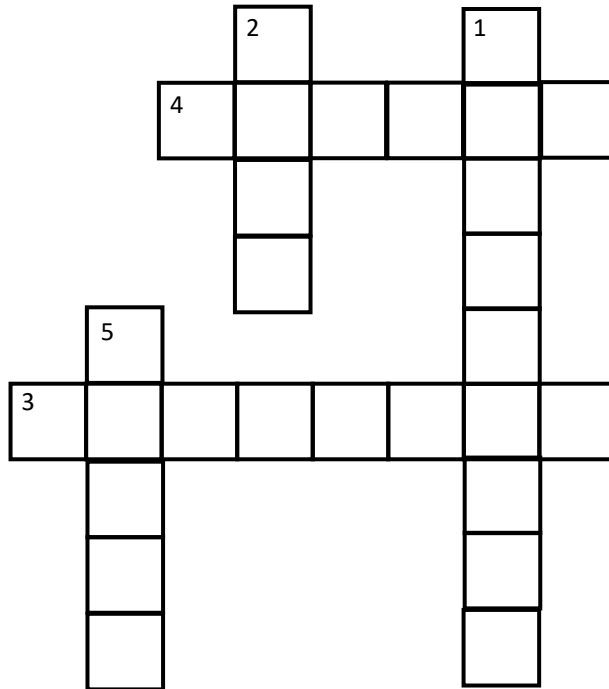


## Mots-croisés





## Mots-croisés



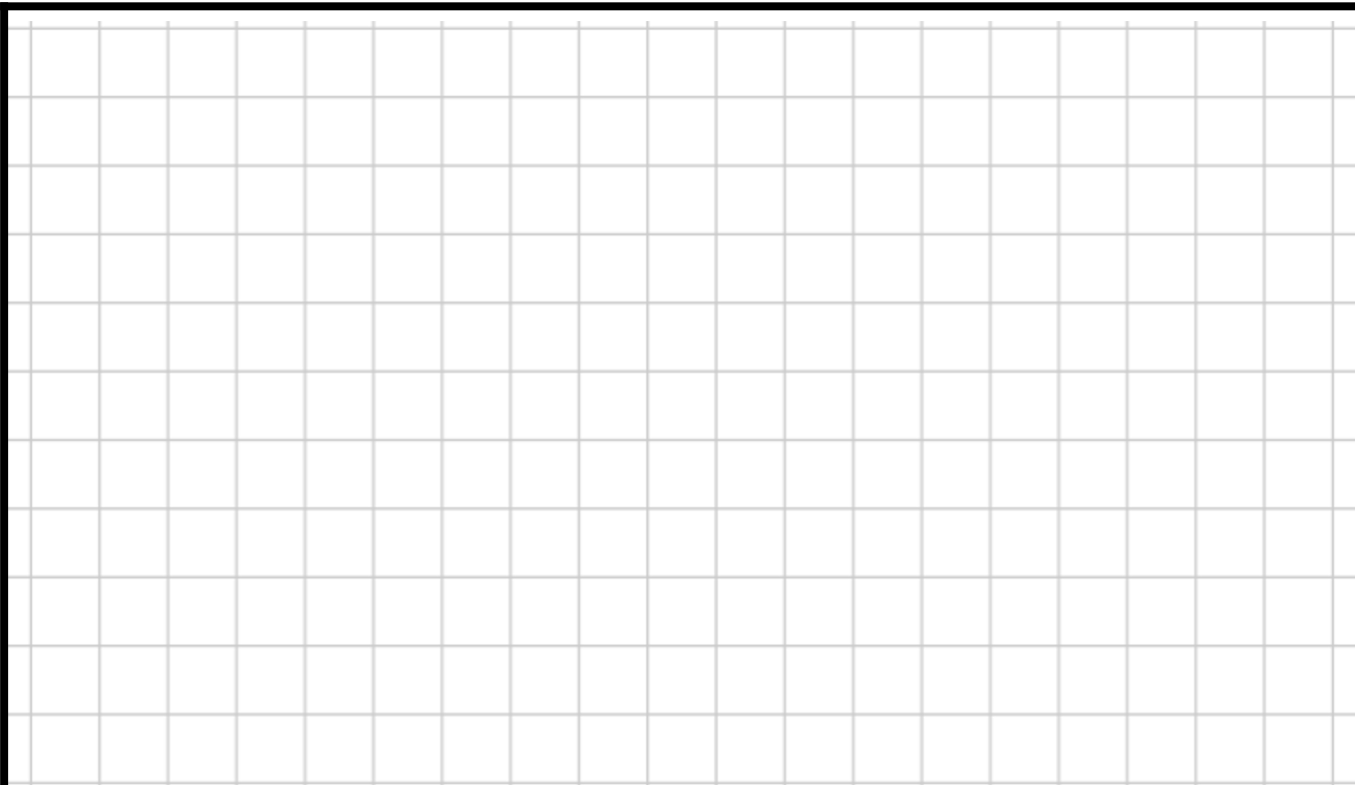
1. Petit mammifère carnivore d'Amérique qui, comme le putois, projette en cas de danger un liquide malodorant.
2. Mammifère plus petit que le chameau et sans bosse, qui vit dans les régions montagneuses d'Amérique du Sud.
3. Porc sauvage à peau épaisse garnie de soies dures, vivant dans les forêts.
4. Mammifère rongeur au corps ramassé, au pelage fourni.
5. Bovidé caprin ressemblant au gnou africain et qui vit dans les montagnes de l'ouest de la Chine ou dans l'Himalaya.





## Mots-croisés

À ton tour! Crée ton propre mots-croisés en choisissant 5 animaux de ton choix.



1.

2.

3.

4.

5.



## Devinettes de calcul

Si

$$2 \text{ } \left( \text{Wolf} \right) + \left( \text{Bear} \right) = 100$$

$$\left( \text{Bear} \right) - \left( \text{Squirrel} \right) = 20$$

$$\left( \text{Wolf} \right) + \left( \text{Squirrel} \right) = 55$$

alors

$$\left( \text{Squirrel} \right) = \dots\dots$$



Si

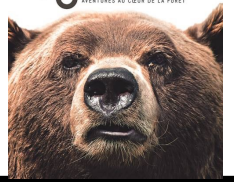
$$\left( \text{Pig} \right) + \left( \text{Bear} \right) = 20$$

$$\left( \text{Pig} \right) - \left( \text{Wolf} \right) = 9$$

$$\left( \text{Bear} \right) + \left( \text{Wolf} \right) = 11$$

alors

$$\left( \text{Bear} \right) = \dots\dots$$



## Blague

Deux hommes sont partis à la pêche dans le Pyrénées. Soudain, un ours d'aou moins deux cents kilos surgit de derrière un rocher et commence à les poursuivre dans les chemins rocailleux.

Finalement, les deux hommes se réfugient dasn un arbre.

L'ours n'en démord pas et commence à grimper lui aussi. L'un des deux compagnons ouvre son sac à dos, sort ses chaussures de sport et les chausse.

Puis, il ôte son pantalon de toile et enfile un short. L'autre lui demande:

- Mais qu'est-ce que tu fais?

Il répond:

- Lorsque l'ours sera à trois mètres, on saute de l'arbre et on court.

Le compagnon l'interroge:

- Tu crois vraiment que tu peux battre un ours à la course?

Alors, le premier répond:

- C'est pas l'ours que je veux battre à la course, c'est toi!





# *Cartes de nomenclature*



CERF

cerf

*cerf*

HIBOU

hibou

*hibou*

HIGHLAND

highland

*highland*

RAGONDIN

ragondin

*ragondin*

MOUFLON

mouflon

*mouflon*

DAIM

daim

*daim*

RATON LAVEUR

raton laveur

*raton laveur*

OURS

ours

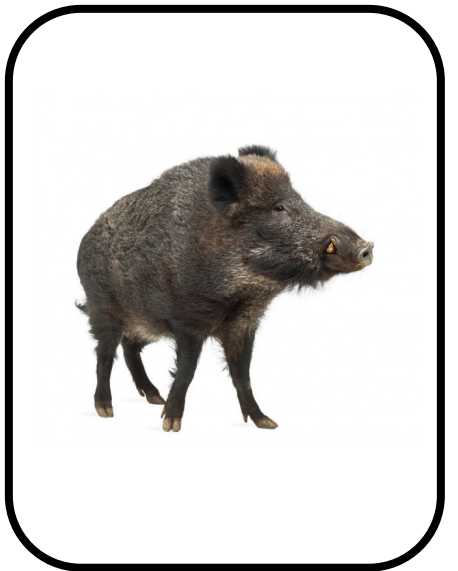
*ours*

SANGLIER

sanglier

*sanglier*





TAKIN

takin

*takin*

BISON

bison

*bison*

LOUP

loup

*loup*

YACK

yack

*yack*

CHEVAL

cheval

*cheval*

LAMA

lama

*lama*

RENNE

renne

*renne*

LYNX

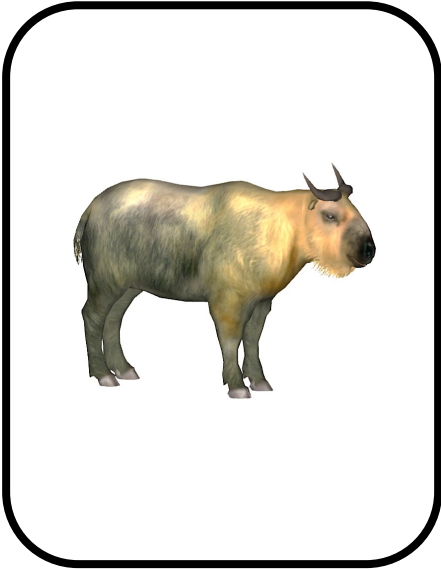
lynx

*lynx*

MOUFFETTE

mouffette

*mouffette*



ÉLAN

élan

*élan*

CHAMOIS

chamois

*chamois*

BOUQUETIN

bouquetin

*bouquetin*

MARMOTTE

marmotte

*marmotte*

ÂNE

âne

*âne*

PONEY

poney

*poney*

MOUTON

mouton

*mouton*

CHÈVRE

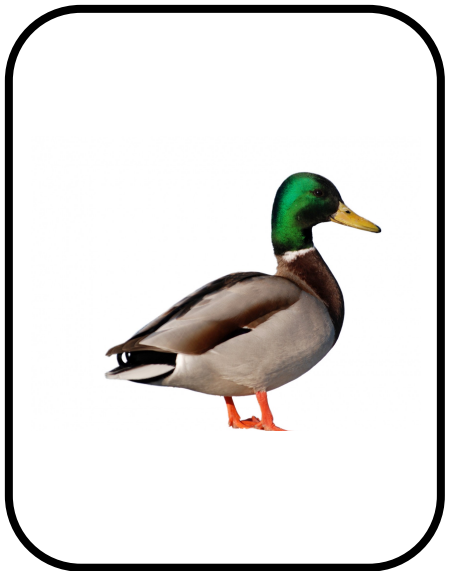
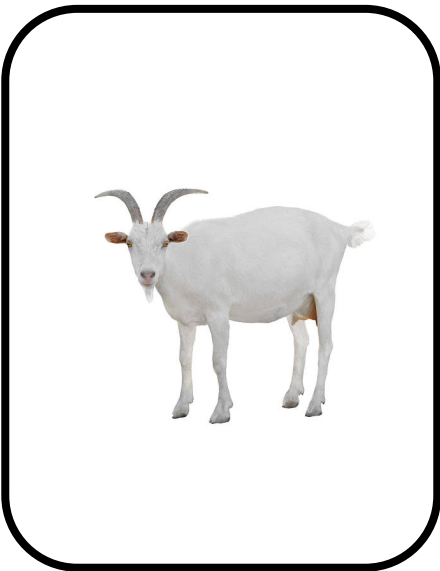
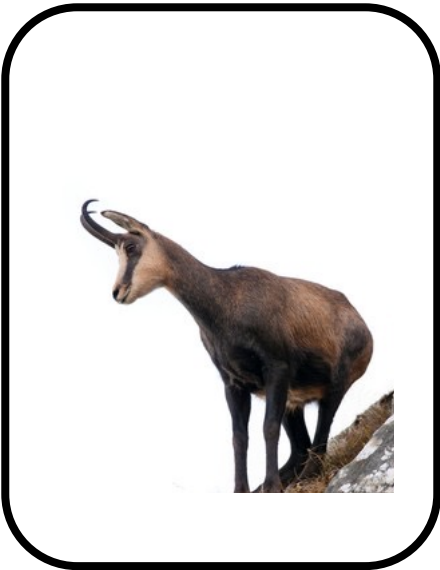
chèvre

*chèvre*

CANARD

canard

*canard*









# *Ecole du dehors*



# Land art

## Objectifs:

Stimuler la créativité.  
Coopérer autour d'une tâche commune.

## Matériel nécessaire:

feuille cartonnée.  
Papier collant double face.

## Déroulement:

**Proposition 1:** Créer une œuvre collective à l'aide d'éléments naturels.

Ramasser dans le parc des éléments et les coller sur sa feuille.

Assembler les œuvres de chaque enfant pour créer une œuvre commune.

**Proposition 2:** Créer une galerie d'art naturelle.

Proposer aux enfants de représenter un des animaux du parc à l'aide d'éléments naturels.

Lorsque tous les enfants ont terminé. Nous nous rendons tous ensemble observer les œuvres de chacun et tentons de deviner de quel animal il s'agit.

**Proposition 3:** Réaliser une œuvre symétrique dans la nature.

Un groupe réalise la première partie de la symétrie du côté gauche/droit de l'axe placé au sol (représenté par une branche d'arbre, des cailloux,...)

L'autre groupe vient réaliser la deuxième partie de la symétrie.



# Dessin au fusain

## Objectifs:

Développer son sens de l'observation.  
Stimuler la créativité.  
Langage oral.

## Matériel nécessaire:

fusain (un par enfant)  
feuilles de dessin (une par enfant)  
Laque pour fixer.  
Cadres en carton, loupes, jumelle,...



## Déroulement:

Proposer aux enfants de s'asseoir à un endroit du parc.

Prendre le temps d'observer la nature et sa beauté.  
Délimiter la zone d'observation.

Mettre à disposition du matériel: cadre (contour en carton), loupe, jumelle,... afin d'observer les éléments qui entourent l'enfant.

Mettre des mots sur les observations.  
Demander à l'enfant ce qu'il voit, ce qu'il ressent.

Distribuer aux enfants un fusain et une feuille de dessin.  
Représenter ce qu'il voit: paysage, animal,...

Laisser libre cours à son imagination.

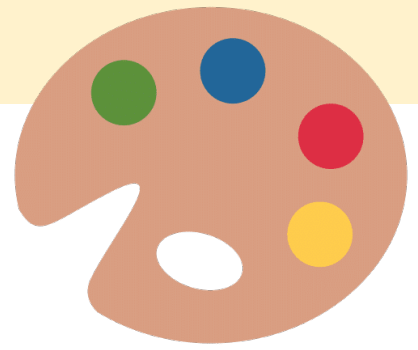
Laquer le dessin afin de fixer le fusain.

Permettre à chaque enfant de montrer sa création et de la décrire aux autres.





# La palette des couleurs



## Objectifs:

Enrichir le vocabulaire.  
Développer ses sens.  
Trier.

## Matériel nécessaire:

palette des couleurs  
sac en toile (un par enfant)

## Déroulement:

Aborder les couleurs avec les palettes en cherchant un élément naturel de la couleur demandée.

Distribuer les palettes de couleurs.

Aborder le vocabulaire autour des couleurs.

Demander aux enfants d'observer et, de ramasser des objets naturels.

Alternative: on peut aussi chercher ensuite des éléments de textures différentes au toucher: piquants, doux, jolis, qui font peur,...

Récolter ses trésors dans un sac en toile.

Tout au long de la promenade, observer, écouter, toucher, sentir,...

Se rassembler. Classer les récoltes selon un critère au choix.

Choisir ensemble un classement.

**Variante:** Chaque enfant dispose d'une palette, à lui de ramasser dans la nature des objets naturels de différentes couleurs et de les poser sur sa palette (prévoir une palette adhésive).

